

SOMMAIRE

/ INTRODUCTIONS11

Catherine Deschamps, Barbara Morovich
INTRODUCTION GÉNÉRALE : PRENDRE POSITION! 13

Manuel Delgado
L'ESPACE PUBLIC, DISCOURS ET LIEUX 37

Viviane Claude
L'ESPACE PUBLIC, OBJET DE CURIOSITÉ 53

/ PARTIE 1 L'ESPACE ET LES LIEUX DU/DANS LE TERRAIN 69

Pauline Guinard
INTRODUCTION :
L'ESPACE ET LES LIEUX DU/DANS LE TERRAIN 71

Florence Boyer
LES FADA DE NIAMEY.
LA PRODUCTION D'UN LIEU DE RÉSISTANCE? 75

Daphné Le Roux, Juliette Morel
L'ESPACE, ACTEUR DU MARIAGE.
ANALYSE CARTOGRAPHIQUE DE LA SPATIALITÉ RITUELLE ... 93

/ PARTIE 2
COLLABORER AUTOUR D'ENJEUX SPATIAUX 117

Magalie Saussey

INTRODUCTION : COLLABORER AUTOUR D'ENJEUX SPATIAUX .. 119

Barbara Morovich, Marie Amalfitano, François Nowakowski, Anke Vrijs
EN-QUÊTE D'ESPACE PUBLIC. COLLABORATIONS
PARTICIPATIVES AUTOUR DE LA RÉNOVATION URBAINE
DU POLYGONE (STRASBOURG) 123

Vincent Lebrou

ANALYSER LA PRODUCTION DE L'ESPACE PAR CEUX QUI LE FONT.
RETOUR SUR LA CRÉATION D'UN JARDIN PARTAGÉ
DANS UN QUARTIER D'HABITAT SOCIAL DE STRASBOURG 153

/ PARTIE 3
SCIENCES SOCIALES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 175

Judith Hayem

INTRODUCTION :

SCIENCES SOCIALES EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 177

Olivier Chadoin

DES SOCIOLOGUES CHEZ LES ARCHITECTES.
ESQUISSE D'ANALYSE D'UNE ROUTINISATION 181

Nadja Monnet, Arlette Herat

ÉPROUVER UN POSITIONNEMENT POUR SAISIR
LA COMPLEXITÉ URBAINE. RETOURS SUR UNE EXPÉRIENCE
D'ENSEIGNEMENT À L'ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE MARSEILLE .. 203

Catherine Deschamps

FACES CACHÉES DE L'ANTHROPOLOGIE
EN ÉCOLE D'ARCHITECTURE 231

/ BIOGRAPHIES SUCCINCTES
DES AUTEUR-ES.....273
