

# TRANSMETTRE

ESPACES ET DEBATS DE LA VALORISATION SCIENTIFIQUE :  
REGARDS REFLEXIFS AROUND DES DISPOSITIFS DE TRANSMISSION

## Programme de la journée

9h00 - Accueil et café

9h30 - 11h - Panel 1

**La fabrique des images : enjeux techniques de la transmission**

Discussion : **Marie CHENET** | *Laboratoire de Géographie Physique*

**Fanny GERBEAUD** | *Laboratoire PAVE, ENSAP Bordeaux*

S'entendre au travers des images : outils visuels et recherche expérimentale sur des copropriétés d'après-guerre

**Anne-Adélaïde LASCAUX, Emma ZELIA et Antoine RIGAUD** | *Université Gustave Eiffel*

Du terrain à l'exposition : la fabrique des images sensibles dans les sciences sociales

**Anne FAURE** | *Ensa Grenoble, Laboratoire Cresson, Cécile FOURNEL* | *Chaire supérieure de design, laboratoire Ambiance/Cresson, Grenoble*

Pensée visuelle et images "-monstratives". La vidéo numérique dans la recherche en architecture

11h-11h15 - Pause café

11h15 - 13h - Panel 2

**Retour en images : réception et effets de la valorisation scientifique**

Discussion : **Emilie GUITARD** | *CNRS/UMR Prodig*

**Camilo LEON-QUIJANO** | *CNRS/AAU-Cresson*

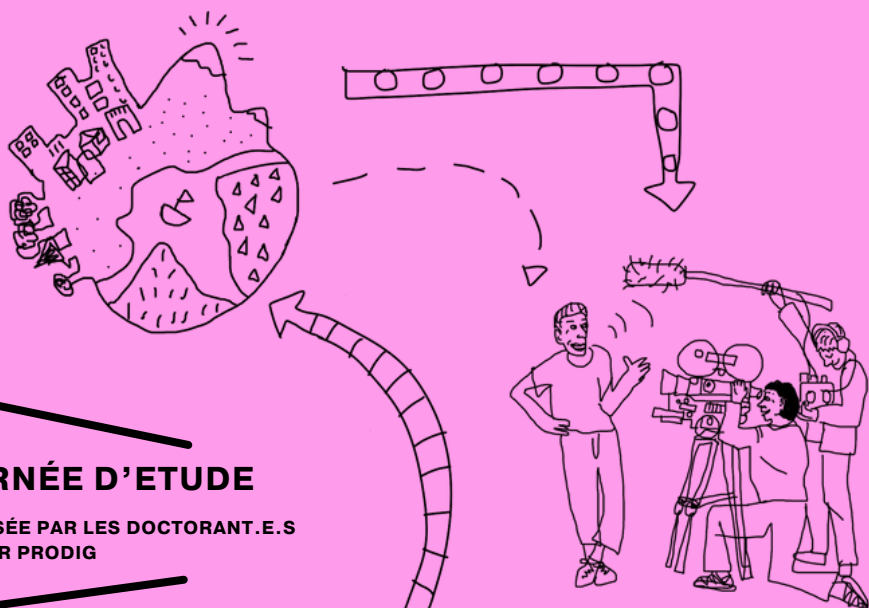
Le partage comme mode de connaissance : une anthropologie dans la cité

**Anaïs BEJI** | *Urbaniste, réalisatrice, Félix CARDOSO* | *UMR Géographies-Cité*

Renouveler le regard sur la ville. Film documentaire et urbanisme

**Mathilde VANDAELE** | *Université de Lausanne*

Film de recherche « À deux mains » : Penser la réception politique d'une valorisation scientifique sur l'accès à la terre, entre dialogues et frictions



**JOURNÉE D'ETUDE**

ORGANISÉE PAR LES DOCTORANT.E.S  
DE L'UMR PRODIG

**VENDREDI  
18 OCTOBRE  
9H00-17H**

**SALLE 0.033  
BATIMENT RECHERCHE SUD  
CAMPUS CONDORCET  
5 CR DES HUMANITÉS  
93300 AUBERVILLIERS**

**13h-14h30 - Pause déjeuner**

**14h30-16h00 - Panel 3**

**Sensibiliser, émanciper, interpeller : politiques de la transmission**

Discussion : **Pauline GUINARD** | *Mosaïques - LAVUE*

**Nicolas KÜHL** | *ESO Rennes, CereiSo, Askoria*

De la transmission à la mise en dialogue des interprétations : le film comme dispositif de recherche

**Bérénice BUSSON** | *Université Paris Cité, UMR CESSMA, Olivier COUSIN* | *réalisateur, Beall Productions, Amandine SPIRE* | *Université Paris Cité, UMR CESSMA*  
Zongo Corner Society : citadinités en débats et en images

**Océane MAILLARD** | *Université d'Orléans*

Sur le chemin des lacs. Un atelier immersif entre sciences et arts pour sensibiliser aux enjeux environnementaux

**16h10 - 17h – Grand témoignage par Nastassja MARTIN** | *Titulaire de la chaire de professeur junior (CPJ) Habitabilité de la Terre et transitions justes (TERRHATAJ) de l'Institut des sciences juridique et philosophique de la Sorbonne (ISPJS)*

**17h – Pot de clôture**

**Lien zoom pour suivre la JE à distance :**

**<https://pantheonsorbonne.zoom.us/j/98113030684?pwd=LNQ6fZWq5jVGHOx53gHZOYxmp4GG3T.1>**

## **Journée d'étude organisée par les doctorant-e-s du laboratoire Prodig**

transmettre.prodig@gmail.com

Campus Condorcet, 93300 Aubervilliers

Bâtiment Recherche Sud Salle 0.033

18 octobre 2024

### **Comité scientifique**

**Lioudmila CHALONINA** | *Ingénieur d'études chargée de l'édition de corpus numériques, UMR 8586 Prodig*

**Marie CHENET** | *Maître de conférences en Géographie, Laboratoire de Géographie Physique*

**Pauline GUINARD** | *Maître de conférences HDR en Géographie, École normale supérieure, UMR LAVUE*

**Émilie GUITARD** | *Chargée de recherche en Anthropologie, CNRS, UMR 8586 Prodig*

**Anne-Cécile HOYEZ** | *Directrice de recherche, CNRS, UMR ESO / Université Rennes 2*

**Jérôme LOMBARD** | *Directeur de recherche, IRD, UMR 8586 Prodig*

**Nastassja MARTIN** | *Titulaire de la chaire de professeur junior (CPJ) Habitabilité de la Terre et transitions justes (TERRHATAJ) de l'Institut des sciences juridique et philosophique de la Sorbonne (ISPJS)*

**Marianne VIGNEULLE** | *Responsable de la médiation scientifique PPR Autonomie, CNRS*